

### Sommaire

- 3** EDITORIAL par *Paolo Zedda*
- 4** La lettre de la présidente
- 5** La parole aux adhérents  
Chant et diction, par *Françoise Vanhecke* et  
*Marie-Paule Hallard*

#### 8 - LES PAGES INTERNATIONALES

---

- 8** Calendrier des événements internationaux
- 9** ICVT 2013 : Affiche et inscriptions
- 11** Petit à-propos du 23<sup>ème</sup> Congrès de la BDG  
à Detmold, par *Jacques Schwarz*

#### 15 - LES PAGES EVTA

---

- 15** Le point EVTA/LEO par *Claudia Phillips*
- 16** Léo 2 : L'approche spécifique de l'AFPC EVTA  
France au programme EVTA  
par *Stéphane Grosclaude*
- 16** Calendrier des événements LEO
- 17** La modernisation des sites Internet de l'EVTA  
Compte-rendu des journées d'étude à  
Hambourg, par *Hélène Denis*
- 19** Mobilités Leonardo Da Vinci  
Semaine pédagogique de Slovénie (février 2011)
  - Évaluation par *Isabelle Germain*
  - Compte-rendu de la semaine pédagogique en  
Slovénie par *Eric Trémolières*
  - Rapport sur la semaine pédagogique en  
Slovénie par *Marlène Schaff*
- 23** Evta workshop and interdisciplinary forum :  
Connecting voice science and vocal pedagogy
  - Compte-rendu par *Laurence Saltiel*
  - Compte-rendu par *Françoise Semellaz*

#### 29 - FORMATION/INFORMATIONS

---

- 29** L'enseignement supérieur, FAQ  
par *Claudia Phillips*
- 30** Journées Pédagogiques 2010, à Nice
  - L'Art de l'Articulation dans le Chant Français,  
Masterclass de Michel Sénéchal, par *Marie-  
Paule Hallard*
  - Tessiture vocale et mobilité crânienne, par  
*Mathilde Vallaeys*

#### 37 - RÉFLEXIONS

---

- 37** Effet des structures supraventriculaires en  
"voix saturée" chez le chanteur de rock métal par  
*Gérard Chevallier, David Féron, Rachel  
Guilbault, Jean-Noël Renard, Philippe Herman*
- 45** Journées ARIAM : Les TICE dans  
l'enseignement musical, atouts et limites
  - TIC et enseignement apprentissage - Quelques  
repères pour une approche raisonnée et  
raisonnable par *Françoise Demaizière*
  - L'enseignement à distance dans la pédagogie du  
chant par *Allan Wright*

#### 57 - RUBRIQUES

---

- 57** Devoir de mémoire
  - Simone Féjard et Elisabeth Grümmer, 100 ans  
déjà ! par *Paolo Zedda*
- 63** Souvenirs ... et rires...
  - Qui a créé quoi ? par *Roland Mancini*
- 72** Notes de lecture

#### 75 - PUBLICATIONS DE L'AFPC

---

#### 77 - ADHESION / MEMBERSHIP

---