

Le Journal de l'AFPC

N° 13, Octobre 2006

Sommaire

ÉDITORIAL, *par Paolo Zedda*

- La lettre de la présidente
- Programme du congrès de Toulouse 2006
- Fiche d'inscription au congrès de Toulouse 2006

LA PAROLE AUX ADHÉRENTS

- Mails à l'AFPC

LES PAGES INTERNATIONALES

- Affiche ICVT 7 à PARIS
- Dates internationales importantes et sites des associations étrangères, *par Evelyne Koch*
- Compte-rendu du congrès de la Canadian Voice Care Foundation, *par Erkki Bianco*

LES PAGES EVTA

- EUROVOX, Congrès X, Vienne (Autriche), 10-13 août 2006
- De retour de Vienne, *par Anne Constantin*
- Construire l'Europe (et l'EVTA !) dans le respect des diversités, *par Jacques Schwarz*
- Compte-rendu, *par Evelyne Koch*
- Le point sur l'EVTA, *par Evelyne Koch*
- Procès-verbal du conseil de l'EVTA
- Annonce du congrès pédagogique 2007 de l'AFPC
- Lettre ouverte de l'AICI (Association Italienne des Professeurs de chant) à l'EVTA
- Impressions après le stage de formation de l'AICI, *par Josette Ybert*
- Congrès 2006 du BDG (association allemande des professeurs de chant), *par Marie-Paule Hallard*

FORMATION/INFORMATION

- Compte-rendu des journées ARIAM sur la voix de l'enfant et sur les musiques actuelles, *par Paolo Zedda*
- Annonce du stage sur la voix contemporaine, avec Valérie Philippin

- Vocales 2000, extrait de la revue de presse NATS (Journal of Singing), *traduit par Chantal Maynard*
- Compte-rendu du séminaire sur la pédagogie du chant, *par Claudia Phillips*
- L'allemand chanté, *par Marie-Paule Hallard*
- Alphabet phonétique de l'allemand

RÉFLEXIONS

- De l'utilisation de la voix de poitrine par les chanteuses dans le chant classique et les autres styles musicaux, *par Jeannette Lo Vetri (traduit par Michel Hart)*
- Textes sur la voix de poitrine de Manuel Garcia fils, Guy Cornut, Richard Miller, Bernard Roubaud
- Du classique au pop : une étude de cas, *par Robert Edwin (traduit par Evelyne Koch)*
- Une idée du slam, *par Franco Mannara*
- « Le swing » : quelques propositions de réflexion, à la lorgnette du jazz, *par Brigitte Renaud*

SOUVENIRS ET RIRES !

- Rires jaunes : citations de Louis Vierne, Massenet, Nicola Paganini, *par Armande Olivier*
- Le coup de « glotte »... de Reynaldo Hahn (extrait de *Du chant*), *par Michel Hart*

RUBRIQUES

- Notes de lecture
- Plus que des notes de lecture...

PUBLICATIONS DE L'AFPC

ADHÉSION/MEMBERSHIP