

Journées Pédagogiques Tours 2014

9h00 à 10h00 Accueil AFPC/ EVTA France.

Samedi 18 Journée Conservatoire de France : « les filière voix. »

10h/12h et 14h /17h : Journée d'information et d'échanges autour de l'annexe "Filières Voix" du Schéma National d'Orientation Pédagogique

18h/18h30 : Accueil AFPC –EVTA France

18h30 /20h30 : Dîner de bienvenue (Foyer des Jeunes Travailleurs)

20h30 Concert : Concert Chœur National des Jeunes A Cœur Joie - direction Philippe Forget
Eglise Saint-Pierre Ville

Dimanche 19 Octobre 2014

8h30/9h00 : Accueil

9h/9h45: Warming up au choix :
Pop avec Peder Karlsson / Rythme Jim Daus Hjernoë / Jeux vocaux sur la langue française -
Erwan Jan -

10h00/11h00 « La prévention des troubles vocaux » Marie-Anne Trier Vagaggini
Orthophoniste

11h00/11h30 Pause

11h30/ 12h15 Françoise Seméllaz : « Réflexes archaïques et pratique vocale »

12h15/13h - Ateliers
- Atelier de pratique Françoise Seméllaz
- Atelier d'impro : Claudia Phillips

13h00/14h30 Déjeuner (Foyer des Jeunes Travailleurs)

14h30/ 15h45 Master class : "La couleur vocale du chœur à travers le duo prof de chant /
chef de chœur". Avec Philippe Forget et le Chœur National des Jeunes A Cœur Joie

15h45/16h15 Pause

16h15/17h30: Master class : Travailler le rythme, le timbre, l'intonation et le phrasé au sein
d'un chœur POP. Avec Peder Karlsson et le chœur Maniwata -

17h30 /18h : Pause

18h /19h30 Pédagogie, CFMI : Isabelle Grégoire, Violaine Barthélémy, Cyril Mudry , « La Voix, axe prioritaire de la formation des musiciens intervenants et de leurs pratiques professionnelles ».

Soirée libre !

Lundi 20 octobre 2014

8h30/9h00 Accueil

9h00/9h45 Warming up au choix :

Pop avec Peder Karlsson / Voix et Qi Gong avec Melanie Jackson / Chant à danser
Renaissance avec Denis Raisin Dadre.

10h00/11h00 : Master Classe : « Technique vocale et corporelle appliquées aux Musiques Actuelles » Emmanuelle Trinquesse.

11h00/11h30 Pause

11H30/12h30: Master Classe: « Pédagogie de l'improvisation dans le jazz vocal »
Laurence Saltiel

12h30/14h00 déjeuner (Foyer des Jeunes Travailleurs)

14h00/ 15h00 présentation du travail (spectacle) : Hip Hop et chant choral :
Consonance/Xpress

15h00/15h30 Pause

15h30 /16h30: « Falsettiste ou haute-contre, éléments techniques et pédagogiques"
Robert Expert

16h30/17h30 : Master Classe : « Chant et Qi Qong » Mélanie Jackson.

17h30/ 18hPause

18h/19h30 Conférence et Master Classe Lyrique, « Du petit salon au microsillon, et de la romance à la chanson : un siècle de diseurs français », Pierre Girod

Mardi 21 octobre 2014

8h30/9h00 Accueil

9h00/9h45 Warming up au choix : Pop avec Jim Daus Hjernoë / Voix et Qi Gong avec
Melanie Jackson / Jeux vocaux autour l'univers de M. Monk avec Loïc Pierre -

10h00/ 13h00 Assemblée Générale annuelle AFPC-EVTA France.

13h00/ 14h30 Déjeuner (Foyer des Jeunes Travailleurs)

14h30/15h30 : Atelier/conférence autour de la musique traditionnelle : Solange Panis

15h30/16h : Pause

16h/18h00: Table ronde : Musique et handicap : Anne –Sophie Malan chanteuse, François Malan (INJA) , Catherine Boni, (mezzo soprano, chef d'un chœur d'autistes) ; Raphael Terreau , (musicothérapeute) Micha Staffort (chef de chœur, psychologue)

18h00/18h30 Bilan et perspectives.

19h30 : Soirée de clôture à la Mairie de Tours: salle des mariages pour le buffet et salle des fêtes pour le concert. Concert Mikrokosmos « La nuit dévoilée » direction Loïc Pierre